

LAS MEDALLAS DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Madrid 17. He aquí la lista oficial de las recompensas otorgadas:

Sección de Pintura.—Primeras medallas: D. Sebastián García Vázquez, por *Pastoral*; D. Daniel Vázquez Díaz, por *Retrato del escultor ruso Dimitri Tsapline*; D. Juan Vila Puig, por *Invierno*.

Segundas medallas: D. Miguel del Pino, por *Retrato*; D. Emilio García Martínez, por *Mañana de agosto*; D. Antonio Vila Arrufat, por *Mi familia*; D. José Bardasano Baos, por *Retrato de la señora de Bardasano*; D. Fernando Briones, por *Maniquí chino*; D. Francisco Núñez Losada, por *Frías*.

Terceras medallas: Doña Julia Mingui-lón, por *Jesús, Marta y María*; doña Margarita de Frau, por *Tinta en plata*; D. Juan Rivelles, por *Calabaza roja*; D. Rafael Pellicer, por *La vicetiple*; D. Juan Ferrer Carbonell, por *Plaza de una villa bretona*; don Agustín Segura, por *Desnudo*; D. Francisco Prieto Santos, por *Toros en un pueblo andaluz*; doña Teresa Condeminas, por *El espejo*; D. Gerardo Alvear, por *Interior*; don José María Muñoz, por *Salo*; D. José Luis Florit, por *Calma*; D. Julio Barrera, por *Brigada de Policía Urbana*.

Sección de Escultura.—Primeras medallas: D. Antonio de la Cruz Collado, por *Desnudo*; D. Martín Llaudará, por *Desnudo*.

Segundas medallas: D. Luis Benedito Vives, por *Oso negro*; D. Quintín de la Torre, por *Tragedia*; D. Francisco Gutiérrez Frechina, por *Estatua de mujer*.

Terceras medallas: D. Francisco González

LEA USTED

BLANCO Y NEGRO

Macías, por *Pequeña madre*; D. Jaime Durán, por *Adela*; D. Juan Luis Vassallo, por *Busto de mujer*; D. Emilio Aládrén, por *Retrato de la señora L. de R.*

Sección de Grabado.—Primera medalla: D. José Pedraza Ostos, por *La Seo*.

Segunda medalla: D. Enrique Bráñez de Hoyos, por *La senda del silencio*.

Terceras medallas: D. Máximo Ramos, por *Mi abuelo, el pirata*; D. Pedro Gil Moreno de Mora, por *Barcos*.

Sección de Arquitectura.—Primera medalla: Desierta.

Segundas medallas: D. Luis M. Feduchi y D. Vicente Eced Eced, por *Edificio Carrion*.

Terceras medallas: D. Manuel Muñoz Monasterio, por *Estudio de reforma urbana en la Puerta del Sol, de Madrid*; D. Enrique Colás Hontan, por *Ornamentación del teatro del Príncipe*.

Sección de Arte Decorativo.—Primeras medallas: D. Osmundo y D. Eloy Hernández Calzada, por conjunto de obras; D. Luis Barrera Esteban, por conjunto de obras.

Segundas medallas: D. Francisco Mares, por *Retablo*; D. Antonio Vila Arrufat, por *Composición*.

Terceras medallas: D. Juan Pérez Gil, por *Repostero*; D. José María de Sancha, por *Chelsa Embankmen (Londres)*; D. Valentín Martín Laguna, por *La noche*; D. Darío Viles Fernández, por *La prosperidad de Job*; D. Francisco Álvarez Galíndez, por *Ria del Nervión*; D. Tomás Rueda Ramos, por *Plato decorativo*.

La medalla de honor de la Exposición

Madrid 18. La sesión ordinaria celebrada por la Academia de Bellas Artes ha sido presidida por su director, conde de Romanones.

Leída y aprobada el acta, y leídos también los documentos del despacho ordinario, el secretario general, Sr. Francés, participó que en la votación celebrada en la Exposición de Bellas Artes, para otorgar la medalla de honor, había sido alcanzado tan supremo galardón por el pintor y académico D. Marcelino Santa María. La Corporación acordó unánimemente felicitar con el mayor entusiasmo al ilustre compañero.