

García Vázquez, primera medalla
10-6-34

Al dar ayer conocimiento a nuestros lectores de que habían sido premiados con primeras medallas en el actual Certamen Nacional de Pintura que se celebra en Madrid nuestros comprovincianos Daniel Vázquez Díaz y Sebastián García, exponíamos sinceramente nuestro desconocimiento acerca de este último artista, cuyo nombre no recordábamos y, por lo tanto, su obra pictórica.

Ahora, gracias a un querido amigo y excelente «amateur» de los pinceles sabemos quien es Sebastián García: Sebastián García Vázquez.

García Vázquez, el muchacho sencillo, modesto y «deseconocido», que ahora acaba de ganar en la Exposición Nacional de Bellas Artes una primera medalla, hace unos cuantos años hizo exposición de sus obras, entonces incipientes, en la Agrupación «Álvarez Quintero» y más tarde otra exhibición en el Círculo Mercantil de Huelva.

También ha expuesto en los escaparates de algunos establecimientos céntricos de nuestra capital, en diversas ocasiones, diversas obras suyas, algunas de las cuales fueron adquiridas por don Manuel Siurot, don Tomás Domínguez Ortiz y don Ignacio Cepeda y otros, percatados del valor artístico indudable de los cuadros de García Vázquez, como se comprobó años después cuando en la pasada Exposición Nacional de Bellas Artes fué premiado con tercera medalla, sin valedores, sin apoyo oficial, conquistando el galardón por sus propios merecimientos de artista magnífico y ya logrado.

García Vázquez es natural de Puebla de Guzmán, donde vive y ejecuta sus obras, ignorado, modesto y trabajador. Ahora, colocado en primer plano por la concesión de una primera medalla, pasa a la categoría de artista consagrado y el arte nacional le reclama y espera de su talento nuevas y grandes obras dignas de su paleta maestra y riquísima en temas de bucólica gracia, cuyos fondos recoge en la hermosa y fecunda tierra del Andévalo.

Ya sabemos que Sebastián García es García Vázquez, el pintor modesto y tímido de hace años y ahora el gran artista premiado con una de las primeras recompensas por un Jurado competente que ha reconocido en nuestro paisano ilustre un pintor maestro del que hay que esperar nuevos y sobresalientes esfuerzos que eleven el arte español de la pintura al rango inmortal que siempre tuvo.

Nuestra cordial y entusiasta enhorabuena al insigne pintor García Vázquez.